



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 30º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORAS: ADRIANA, ORMELINDA, VERÔNICA

TURMA: INFANTIL 4

ALUNO(A): _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 DE SETEMBRO À 01 DE OUTUBRO 2021

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade. No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar. Seu filho terá o período de uma semana para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professoras : Adriana, Ormelinda, Verônica

ROTEIRO DA ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID19 – 30º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORAS: ADRIANA, ORMELINDA E VERÔNICA

TURMA: INFANTIL4

SEGUNDA-FEIRA, 27 DE SETEMBRO DE 2021.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

- O CORPO E O ESPAÇO.
- ESQUEMA CORPORAL
- LINGUAGEM ESCRITA, SUAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.
- SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.
- RECONHECIMENTO ORAL E GRÁFICO DO PRÓPRIO NOME E DOS OUTROS.
- REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.
- O PRÓPRIO CORPO E DO OUTRO.



PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CORPO GESTO E MOVIMENTO: (EI03CG02)(EI03EF01)

- PARTICIPAR E PROMOVER BRINCADEIRAS DE EXPRESSÃO CORPORAL CANTADAS: ESCRAVOS DE JÓ, BRINCADEIRAS DE RODA, FEIJÃO QUEIMADO, ALINDA ROSA JUVENIL, SEU LOBO ESTÁ? ENTRE OUTRAS.
- ADEQUAR SEUS MOVIMENTOS EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS COM O RITMO DA MÚSICA OU DANÇA.
- MOVIMENTAR-SE SEGUINDO UMA SEQUENCIA E ADEQUANDO-SE AO COMPASSO DEFINIDO PELA MÚSICA OU PELAS COORDENADAS DADAS POR SEUS COLEGAS EM BRINCADEIRAS OU ATIVIDADES EM PEQUENOS GRUPOS.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: (EI03EF01)

- REPRESENTAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA E DESENHOS PARA COMPREENDER QUE AQUILO QUE ESTÁ NO PLANO DAS IDEIAS PODE SER REGISTRADO GRAFICAMENTE.
- UTILIZAR LETRAS, NÚMEROS E DESENHOS EM SUAS REPRESENTAÇÕES GRÁFICAS, PROGRESSIVAMENTE.

O EU, O OUTRO E O NÓS: (EI03O05)

- PERCEBER SEUS ATRIBUTOS CORPORAIS, EXPRESSANDO-OS DE DIFERENTES FORMAS E CONTRIBUINDO PARA A CONSTRUÇÃO DE SUA IMAGEM CORPORAL.
- OBSERVAR E RELATAR SOBRE SUAS CARACTERÍSTICAS, OBSERVANDO-SE EM FOTOS E IMAGENS.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS:

PROPOSTA DE ATIVIDADE: VAMOS PULAR E DANÇAR!

OLÁ TURMA, TUDO BEM! PREPARADOS PARA MAIS UMA SEMANA DE ATIVIDADES? VAMOS INICIAR A NOSSA SEMANA COM MOVIMENTOS, VAMOS PULAR, DANÇAR E REALIZAR VÁRIOS MOVIMENTOS QUE A MÚSICA PEDE! PREPARADOS, ENTÃO DEIXA DE PREGUIÇA, E VAMOS LÁ! OK

COM AUXÍLIO DO PAPAÍ E DA MAMÃE OU UM ADULTO ACESSE O LINK ABAIXO E VAMOS MOVIMENTAR NOSSO CORPO. PREPARADOS! LEMBRANDO QUE TEM DESCRITO NO ROTEIRO A LETRA PRA VOÇÊ CANTAR A MÚSICA. OK!

https://youtu.be/1s1c3AWP_VM



PULA PRA LÁ ,PULA PRA CÁ

SE LIGA, GALERA
É O AQUECIMENTO DO LÉO MEGGA, VAI!
PULA PRA LÁ, PULA PRA CÁ
PULA PARADO, SÓ NÃO PARE DE PULAR, VAI!
PULA PRA LÁ, PULA PRA CÁ
PULA PARADO, PULA, PULA SEM PARAR
MÃO PRA CIMA, MÃO PRA BAIXO
MÃO PRA CIMA, MÃO PRA BAIXO
PRA CIMA, PRA BAIXO
PRA CIMA, PRA BAIXO
RODA O BRAÇO E BATE PALMA
RODA O BRAÇO E BATE PALMA
RODA E BATE PALMA
RODA E BATE PALMA
AGORA DESCE, DESCE
DESCE, DESCE, DESCE
AGORA SOBE, SOBE
SOBE, SOBE, SOBE

PULA DE UM PÉ SÓ
RODA DE UM PÉ SÓ
BATE PALMA DE UM PÉ SÓ
FAZ CARETA DE UM PÉ SÓ.

VAMOS COMPLETAR A CENTOPÉIA!

RECORTE AS VOGAIS NA SEGUNDA PARTE DA FOLHA E COLE O DESENHO CORRESPONDENTE À VOGAL DE CADA PARTE DA CENTOPÉIA. NÃO ESQUEÇA DE PINTAR, CAPRICHEM!



COMPLETE AS PALAVRAS COM A VOGAL "A".



L		T	
---	--	---	--



M	I	N	H	O	C	
---	---	---	---	---	---	--



X	Í	C		R	
---	---	---	--	---	--



M		C		C	O
---	--	---	--	---	---

ROTEIRO DA ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID19 – 3º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORAS: ADRIANA, ORMELINDA E VERÔNICA

TURMA: INFANTIL 4

TERÇA-FEIRA, 28 DE SETEMBRO DE 2021.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS;

OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÕES;

O CORPO E O ESPAÇO;

ESQUEMA CORPORAL;

PERCEPÇÃO E PRODUÇÃO SONORA;

MÚSICA E DANÇA;

MOVIMENTO: EXPRESSÃO MUSICAL, DRAMÁTICA E CORPORAL;

LINGUAGEM ESCRITA, SUAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS;

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

O EU O OUTRO E NÓS: (EI03EO04)

EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHO E OUTROS REGISTROS GRÁFICOS SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: EI03CG05)

COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS. MANUSEAR E NOMEAR ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E OBJETOS PRODUZIDOS PELO HOMEM, UTILIZANDO-OS EM SUAS PRODUÇÕES MANUAIS.

(EI03CG02) PARTICIPAR E PROMOVER BRINCADEIRAS DE EXPRESSÃO CORPORAL CANTADAS: ESCRAVOS DE JÓ, BRINCADEIRAS DE RODA, FEIJÃO QUEIMADO, A LINDA ROSA JUVENIL, “SEU LOBO ESTÁ?”, ENTRE OUTRAS. ADEQUAR SEUS MOVIMENTOS EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS COM O RITMO DA MÚSICA OU DA DANÇA. MOVIMENTAR-SE SEGUINDO UMA SEQUÊNCIA E ADEQUANDO-SE AO COMPASSO DEFINIDO PELA MÚSICA OU PELAS COORDENADAS DADAS POR SEUS COLEGAS EM BRINCADEIRAS OU ATIVIDADES EM PEQUENOS GRUPOS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: (EI03TS01)

UTILIZAR SONS PRODUZIDOS POR MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MÚSICAIS DURANTE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, ENCENAÇÕES, CRIAÇÕES MÚSICAIS, FESTAS. PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS CANTADAS E COREOGRAFADAS PRODUZINDO SONS COM O CORPO E OUTROS MATERIAIS. RECONHECER CANÇÕES CARACTERÍSTICAS QUE MARCAM EVENTOS ESPECÍFICOS DE SUA ROTINA OU DE SEU GRUPO.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: (EI03EF01)

REPRESENTAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA E DESENHOS PARA COMPREENDER QUE AQUILO QUE ESTÁ NO PLANO DAS IDEIAS PODE SER REGISTRADO GRAFICAMENTE. UTILIZAR LETRAS, NÚMEROS E DESENHOS EM SUAS REPRESENTAÇÕES GRÁFICAS, PROGRESSIVAMENTE.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS:

PROPOSTA DE ATIVIDADE: PULAR AMARELINHA (AMARELINHA AFRICANA) E A CONFECÇÃO DO INSTRUMENTO MUSICAL CHOCALHO (GARRAFA PET COM GRÃOS). VEJAM ALGUNS EXEMPLOS ABAIXO.



1º ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE UM CHOCALHO. O QUE VAMOS PRECISAR: UMA GARRAFINHA PET PEQUENA, GRÃOS: PODEM SER DE MILHO, DE FEIJÃO, DE ARROZ, OU TAMBÉM PODEM UTILIZAR PEDRINHAS PEQUENAS, OK? PRIMEIRAMENTE VAMOS ENFEITAR A NOSSA GARRAFINHA, COMO? VAMOS USAR A NOSSA CRIATIVIDADE: PINTAR COM TINTA GUACHE DE SUA COR PREFERIDA E ESPERAR QUE SEQUE. DEPOIS DE SECA PODEMOS USAR DUREX COLORIDO EM VOLTA DE NOSSA GARRAFINHA, COLAR PEDACINHOS DE EVA COLORIDOS COM OU SEM FORMA, USAR COLA GLITER OU AQUELA COLA DE ALTO RELEVO, ETC. VAMOS CAPRICHAR NO NOSSO INSTRUMENTO O “CHOCALHO”! NÃO ESQUEÇA, DEPOIS QUE SECAR, COLOQUE AS PEDRINHAS OU OS GRÃOS DENTRO DA GARRAFINHA E FECHÉ BEM A TAMPINHA, PASSE DUREX COLORIDO NA PARTE DA TAMPINHA PARA QUE FIQUE BEM SELADA “FECHADA”.

2º ATIVIDADE: DEPOIS DE PRONTO NOSSO CHOCALHO, VAMOS USÁ-LO EM NOSSA BRINCADEIRA. E A NOSSA BRINCADEIRA DE HOJE SERÁ BEM DIVERTIDA, VAMOS LÁ... ACESSEM O LINK DA BRINCADEIRA MUSICAL E VAMOS JUNTOS REPETIR OS MOVIMENTOS DA AMARELINHA UTILIZANDO NOSSO INSTRUMENTO PARA REALIZAR ESSA BRINCADEIRA. PARA CADA PULO DA AMARELINHA TEM QUE FAZER O BARULHO COM O CHOCALHO, SEGUINDO O RITMO DA MÚSICA. COMBINADO? ASSISTAM O VÍDEO.

<https://youtu.be/cYIF-dKD8is>



BORBOLETINHA - CANCIÓN INFANTIL BRASILEÑA

3º ATIVIDADE: DEPOIS QUE PULAMOS E BRINCAMOS BASTANTE COM ESSA BRINCADEIRA DE MOVIMENTO VAMOS REALIZAR MAIS UMA ATIVIDADE, OK? OBSERVE A PALAVRA ABAIXO E RESPONDA:

AMARELINHA

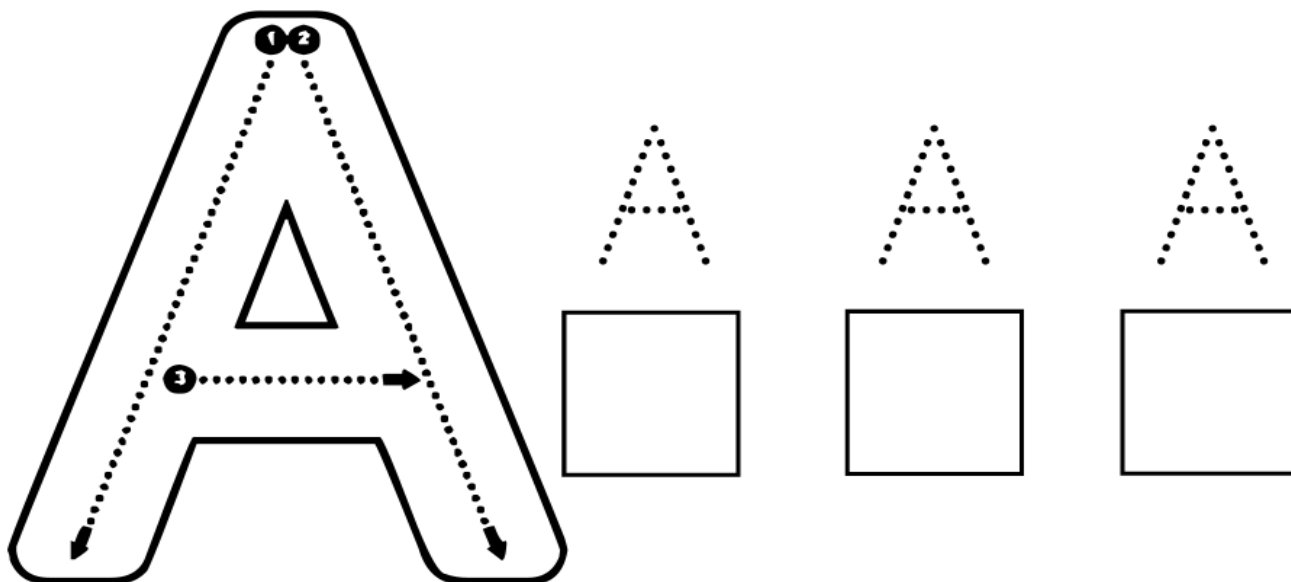
COMEÇA COM QUAL LETRA?

TERMINA COM QUAL LETRA?

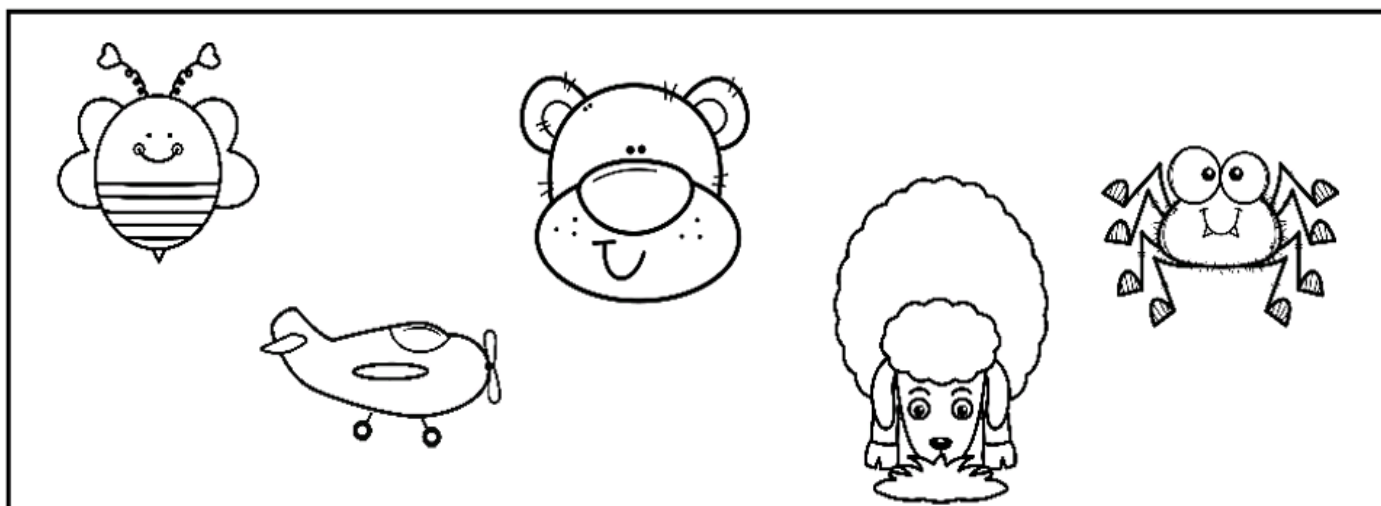
AGORA CONTE E REGISTRE

FICHA DA VOGAL:

CUBRA A VOGAL E DEPOIS COPIE NO QUADRADO:



PINTE APENAS OS DESENHOS COM OS NOMES INICIADOS COM A VOGAL A:



ROTEIRO DA ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID19 – 3º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORAS: ADRIANA, ORMELINDA E VERÔNICA

TURMA: INFANTIL4

QUARTA-FEIRA, 29 DE SETEMBRO DE 2021.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E CULTURAL.

OBRAS DE ARTE, AUTORES E CONTEXTOS;

LINGUAGEM ESCRITA, SUAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS;

SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA;

GÊNEROS TEXTUAIS;

CRIAÇÃO E RECONTO DE HISTÓRIAS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: (EI03CG05)

PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR À SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSACIONES.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: (EI03TS02)

EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: (EI03EF01)

REPRESENTAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA E DESENHOS PARA COMPREENDER QUE AQUILO QUE ESTÁ NO PLANO DAS IDEIAS PODE SER REGISTRADO GRAFICAMENTE. UTILIZAR LETRAS, NÚMEROS E DESENHOS EM SUAS REPRESENTAÇÕES GRÁFICAS, PROGRESSIVAMENTE.

(EI03EF02) BRINCAR COM OS TEXTOS POÉTICOS EM SUAS BRINCADEIRAS LIVRES COM OUTRAS CRIANÇAS.

(EI03EF05) CRIAR E CONTAR HISTÓRIAS OU ACONTECIMENTOS ORALMENTE, COM BASE EM IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS:

PROPOSTA DE ATIVIDADE: PROPOSTA DE ATIVIDADE: MOMENTO DA HISTÓRIA E RELEITURA DA OBRA DE VAN GOGH.

ATIVIDADE: ACESSEM O LINK A SEGUIR, OUÇAM E ASSISTAM A HISTÓRIA: GIRASSOL QUER SOL! - JANE PRADO. LEIAM TAMBÉM PARA SUA CRIANÇA, ISSO ENRIQUECE AINDA MAIS ESSE MOMENTO DE ORALIDADE, ESCUTA E ATENÇÃO...

<https://youtu.be/EyxiActwwLw>



HISTÓRIA: GIRASSOL QUER SOL!

NUMA MANHÃ TÃO LINDA
NASCE A FLOR DE GIRASSOL.
ELA DESPERTA PARA A VIDA
E SE ENCANTA COM O SOL.

EM MEIO A TANTA CONVERSA E ALEGRIA
O SOL SE DESPEDE! CHEGOU A HORA!
GIRASSOL SUSPIRA E CHORA:
- SOL, POR FAVOR, NÃO VÁ EMBORA!

É A PRIMEIRA DESPEDIDA!
TÃO TRISTE, TÃO DOLORIDA...
GIRASSOL SE SENTE SOZINHO,
PERDE O SENTIDO DA VIDA.

NO CÉU AS ESTRELAS APARECEM.
FAZEM AO GIRASSOL COMPANHIA.
TENHA PACIÊNCIA, GIRASSOL!
LOGO NASCERÁ O DIA!

EM SEGUIDA VEM A LUA
COM A LUZ REFLETIDA.
RELUZ UM POUCO DO SOL,
LEVA CONFORTO E ACOLHIDA.

UM VAGA-LUME ESTÁ PASSANDO...
ESCU TA E ENTENDE TODA A SAUDADE.
DIZ QUE HÁ UM BRILHO NA GENTE
QUANDO NASCE A AMIZADE.

NA MANHÃ SEGUINTE
O GIRASSOL FELIZ RELUZIA.
ENQUANTO ESPERAVA PELO SOL
NOVAS AMIZADES POR ALI FAZIA.

O AMIGO SOL RETORNOU!
E TODAS AS MANHÃS IRÁ VOLTAR!
GIRASSOL FICOU TÃO FELIZ...
AGORA ELE JÁ SABE ESPERAR!

SUA RELAÇÃO COM O SOL
ERA ALGO PARA SE ADMIRAR.
O SOL FAZIA O GIRASSOL
PARA O ALTO SEMPRE MIRAR!

ATIVIDADE: DEPOIS QUE VOCÊS ASSISTIRAM O VÍDEO DA HISTÓRIA E TAMBÉM REALIZARAM A LEITURA DESSA HISTÓRIA DESCRITA NO ROTEIRO, PEÇA PARA QUE A SUA CRIANÇA CONTE-A PARA VOCÊ, ESTIMULE A SUA ATENÇÃO E A SUA ORALIDADE, COM A LEITURA E O RECONTO DE HISTÓRIAS. DEPOIS ACESSEM O LINK ABAIXO: RELEITURA **DOZE GIRASSÓIS** - VAN GOGH E REALIZEM AS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.

<https://youtu.be/fnK-gZR2CR4>



ASSISTIRAM O VÍDEO? AGORA MÃOS À OBRA, VAMOS REALIZAR A RELEITURA DE VAN GOGH **DOZE GIRASSÓIS NUMA JARRA.**

ATIVIDADE: NO ESPAÇO INDICADO FAÇA A SUA REPRESENTAÇÃO DESSA PINTURA. VOCÊ IRÁ PRECISAR DE TINTA GUACHE AMARELA, VERDE E MARROM, SE NÃO TIVER MARRON, FAÇA UMA PEQUENA MISTURA DO VERDE COM O VERMELHO QUE TERÁ A COR MARROM, OK? SUA CRIANÇA PODERÁ FAZER A PINTURA USANDO AS MÃOS, OS DEDOS, UM PINCEL OU ATÉ MESMO UM GARFO, USE A SUA CRIATIVIDADE, E REALIZE SUA RELEITURA DESSA OBRA À SUA MANEIRA, COMBINADO? **NÃO ESQUEÇA DE ESCREVER SEU NOME.**

AGORA PARA FINALIZAR NOSSAS ATIVIDADES DE HOJE, ACESSEM O LINK E VAMOS CANTAR E DANÇAR COM ESSA MÚSICA SUPER FOFA DA XUXA – GIRASSOL

<https://youtu.be/Yt1W9V7BO5w>



FAÇA AQUI A SUA RELEITURA DOS “GIRASSÓIS”.

NOME: ----- DATA: -----

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORAS: ADRIANA, ORMELINDA E VERÔNICA

TURMA: INFANTIL 4

QUINTA-FEIRA, 30 DE SETEMBRO DE 2021.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

GÊNEROS TEXTUAIS.

REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.

ELEMENTOS DA PAISAGEM: NATURAIS E CONSTRUÍDOS PELA HUMANIDADE.

RELAÇÃO ENTRE NÚMERO E QUANTIDADE.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: (EI03EF02)

BRINCAR COM OS TEXTOS POÉTICOS EM SUAS BRINCADEIRAS LIVRES COM OUTRAS CRIANÇAS.

O EU O OUTRO E NÓS: (EI03EO04)

EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHO E OUTROS REGISTROS GRÁFICOS SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: (EI03ET02)

OBSERVAR E DESCREVER MUDANÇAS EM DIFERENTES MATERIAIS, RESULTANTES DE AÇÕES SOBRE ELES, EM EXPERIMENTOS ENVOLVENDO FENÔMENOS NATURAIS E ARTIFICIAIS.

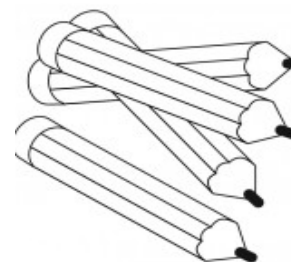
(EI03ET01) FAZER USO DE DIFERENTES PROCEDIMENTOS AO COMPARAR OBJETOS.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS:

PROPOSTA DE ATIVIDADE: ESSA SEMANA CONHECEMOS UMA HISTÓRIA SOBRE O GIRASSOL, HOJE VAMOS CONHECER UM POEMA CHAMADO “O GIRASSOL” DE VINÍCIUS DE MORAES. O ADULTO IRÁ LER E A CRIANÇA IRÁ REPETIR OS VERSINHOS DO POEMA.

O QUE SÃO POEMAS?

- ❖ É UMA BRINCADEIRA COM PALAVRAS.
- ❖ É ESCREVER FRASES COM PALAVRAS QUE RIMAM.
- ❖ É JOGAR.



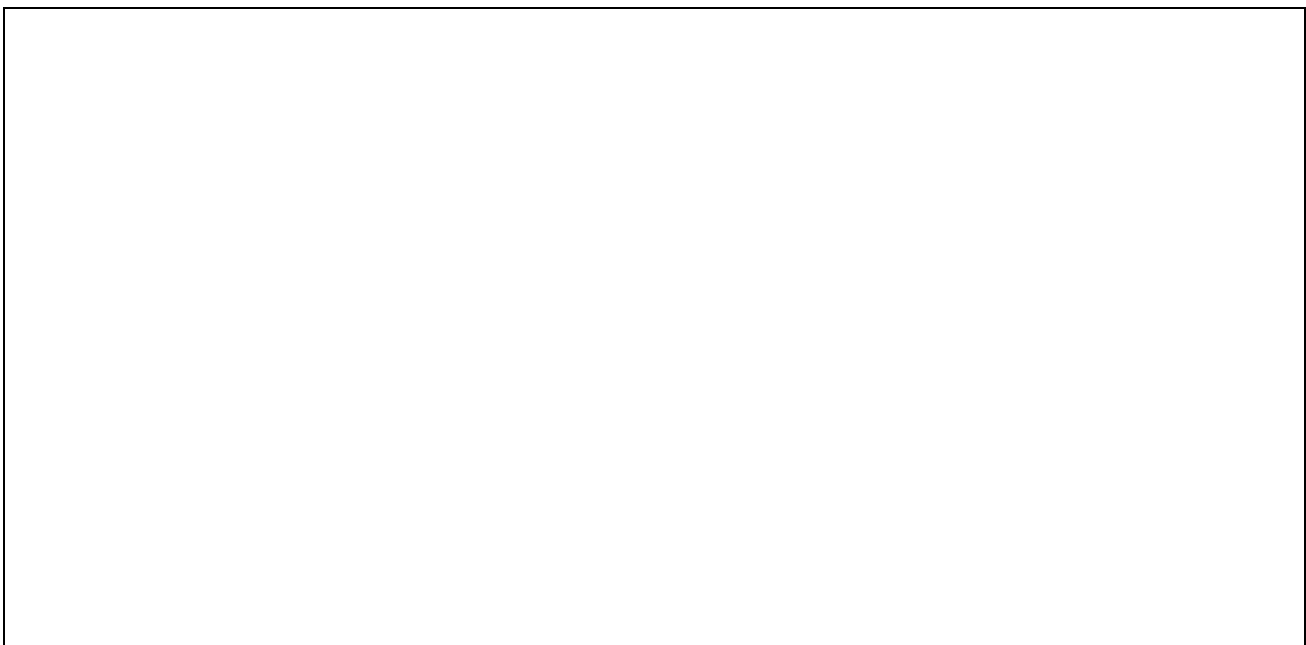
O GIRASSOL
SEMPRE QUE O **SOL**
PINTA DE **ANIL**
TODO O **CÉU**
O **GIRASSOL**
FICA UM **GENTIL**
CARROSSEL.



"RODA, RODA, **CARROSSEL**
GIRA, GIRA, **GIRASSOL**
REDONDINHO COMO O **CÉU**
MARELINHO COMO O **SOL**".
E O GIRASSOL VAI GIRANDO DIA AFORA...
O GIRASSOL É O CARROSSEL DAS ABELHAS.
VINICIUS DE MORAES

VOCÊS PERCEBERAM QUE NO POEMA O GIRASSOL APARECEM ALGUMAS PALAVRINHAS QUE TERMINAM COM O MESMO SOM? QUE RIMAM? COM AJUDA DE UM ADULTO IDENTIFIQUE E REPITA AS PALAVRAS QUE RIMAM E DESTAQUE NO POEMA PINTANDO AS PALAVRINHAS QUE RIMAM. DEPOIS FAÇA UM LINDO DESENHO REPRESENTANDO AS PALAVRAS QUE RIMAM, O ADULTO FARÁ A ESCRITA EM BAIXO DOS DESENHOS.

DESENHE AS PALAVRAS



A PRÓXIMA ATIVIDADE SERÁ UMA EXPERIÊNCIA COM PLANTIO, APROVEITANDO QUE ESTAMOS NA ESTAÇÃO DA PRIMAVERA ONDE AS FLORES COMEÇAM A NASCER E TODOS OS LUGARES FICAM FLORIDOS E LINDOS VAMOS DEIXAR A NOSSA CASA FLORIDA TAMBÉM. VAMOS PLANTAR UM GIRASSOL, VOCÊ VAI PRECISAR DO FUNDO DE UMA GARRAFA PET, O ADULTO IRÁ HIGIENIZAR E CORTAR O FUNDO DE UMA GARRAFA, A CRIANÇA IRÁ ENCHER ESSE FUNDO DA GARRAFA COM TERRA, DEPOSITAR NA TERRA 3 (TRÊS) SEMENTES DE GIRASSOL E COBRI-LAS COM TERRA, AGUAR O VASO DEIXANDO A TERRA ÚMIDA E COLOCA-LO EM UM LOCAL ONDE RECEBE A LUZ DIRETA DO SOL, PODE SER NO QUINTAL. O PROCESSO DE GERMINAÇÃO DO GIRASSOL DEMORA EM TORNO DE 15 DIAS, NESSE PERIODO PRECISA MOLHAR A TERRA, REGAR TODOS OS DIAS, MAS SEM ENCHARCAR A TERRA. QUANDO SAIR A PLANTINHA PARA FORA DA TERRA VOCÊ DEVERÁ MOLHAR A TERRA UMA OU DUAS VEZES NA SEMANA. VEJA O PROCESSO

1

SEMENTES



AS MINHAS SEMENTES SÃO PRETAS COM LISTRAS BRANCAS. VOCÊ PODE ME PLANTAR EM UM VASO OU NO SOLO, MAS PRECISO RECEBER A LUZ DO SOL DE FORMA DIRETA.

2

GERMINAÇÃO



APÓS TRÊS DIAS DE PLANTADO, UMA PEQUENA RAIZ COMEÇA A SURGIR, ESTOU NASCENDO E VOU COMEÇAR A CRESCER.

3

PLANTINHA



APÓS APROXIMADAMENTE 1 SEMANA, MINHAS FOLHAS COMEÇAM A SAIR DO SOLO. SOU UMA PLANTINHA. VOCÊ PRECISA DEIXAR MEU SOLO ÚMIDO, MAS NÃO ENCHARCADO.

4

PLANTA JOVEM



HOSSA! COMO VOCÊ CUIDOU BEM DE MIM AGORA SOU UMA PLANTA JOVEM E MINHAS PÉTALAS JÁ ESTÃO SE FORMANDO! AGORA, VOCÊ SÓ PRECISA ME REGAR 1 VEZ POR SEMANA.

5

PLANTA ADULTA



VOCÊ FOI UM EXCELENTE JARDINEIRO E EU AGORA ESTOU ADULTA. EM FORMA DE GRATIDÃO ABRO MINHAS PÉTALAS E DEIXO SEU JARDIM MAIS BONITO. PRAZER, SOU UM GIRASSOL!

6

PLANTA VELHINHA

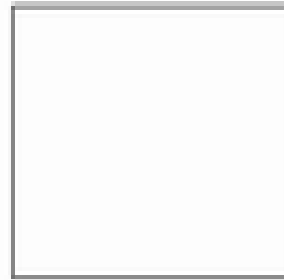
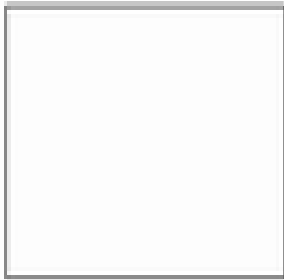


QUANDO AS MINHAS PÉTALAS COMEÇAREM A MURCHAR E SECAR NO MEU MILOO HAVERÃO NOVAS SEMENTES E VOCÊ PODERÁ TER NOVOS GIRASSÓIS.

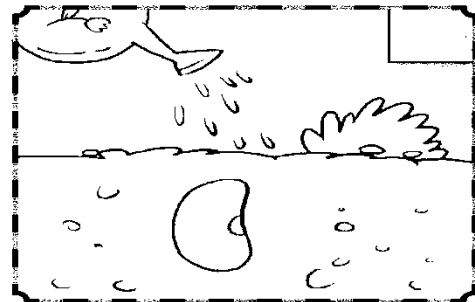
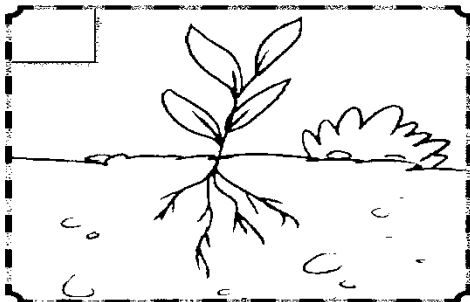
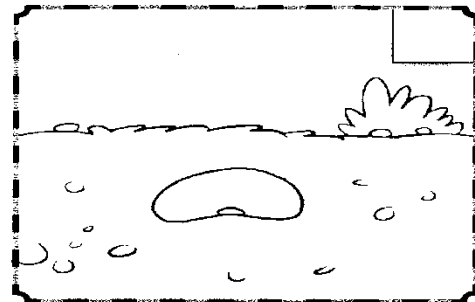
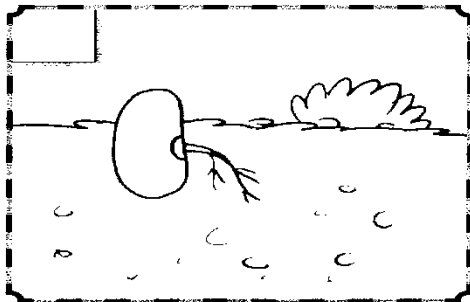
PARA PLANTARMOS O GIRASSOL UTILIZAMOS TRÊS SEMENTES, VAMOS AGORA REPRESENTAR NOS QUADROS ABAIXO, ESSA QUANTIDADE, NO PRIMEIRO QUADRO REPRESENTAR A QUANTIDADE COM BOLINHAS DE PAPEL CREPOM COM MATERIAL CONCRETO E DEPOIS NO SEGUNDO QUADRO FAZER A REPRESENTAÇÃO NUMERICA ESCRREVENDO O NUMERAL.

QUANTIDADE DE SEMENTES PARA O PLANTIO

REPRESENTAÇÃO NUMERICA



OBSERVE AS IMAGENS PINTE AS CENAS, DEPOIS RECORTE E COLE NO ESPAÇO ABAIXO SEGUINDO A SEQUENCIA CORRETA DO PLANTIL DO GIRASSOL.



COLE AQUI A SEQUÊNCIA DO PLANTIO.

ROTEIRO DA ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID19 – 30º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORAS: ADRIANA, ORMELINDA E VERÔNICA

TURMA: INFANTIL 4

SEXTA-FEIRA. 01 DE OUTUBRO DE 2021.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

ESQUEMA CORPORAL

PRÓPRIO CORPO E DO OUTRO.

REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:(EI03CG02)

MOVIMENTAR-SE SEGUINDO UMA SEQUÊNCIA E ADEQUANDO-SE AO COMPASSO DEFINIDO PELA MÚSICA OU PELAS COORDENADAS DADAS POR SEUS COLEGAS EM BRINCADEIRAS OU ATIVIDADES EM PEQUENOS GRUPOS.

O EU O OUTRO E NÓS:(EI03EO05)

PERCEBER SEUS ATRIBUTOS CORPORAIS, EXPRESSANDO-OS DE DIFERENTES FORMAS E CONTRIBUINDO PARA A CONSTRUÇÃO DE SUA IMAGEM CORPORAL.

O EU O OUTRO E NÓS:(EI03EO04)

EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHO E OUTROS REGISTROS GRÁFICOS SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS:

PROPOSTA DE ATIVIDADE: NOSSA ATIVIDADE DE HOJE É BRINCADEIRA, VAMOS BRINCAR!

A PRIMEIRA BRINCADEIRA É A BRINCADEIRA DO GIRASSOL, PROCURE UM LUGAR NO QUINTAL, O ADULTO FARÁ NO CHÃO O TRAÇADO DE UM CÍRCULO E AO REDOR DO CÍRCULO COLOCARÁ CABOS DE VASSOURA ESPAÇADOS UM DOS OUTROS, REPRESENTANDO AS PÉTALAS DO GIRASSOL. A CRIANÇA IRÁ PULAR A PRIMEIRA VEZ COM OS DOIS PÉS ENTRE OS CABOS DE VASSOURA COMPLETANDO A VOLTA E EM SEGUIDA PULAR DENTRO DO CÍRCULO. A SEGUNDA VOLTA A CRIANÇA PRECISARÁ PULAR ENTRE OS CABOS DE VASSOURA COM UM PÉ SÓ E AO COMPLETAR A VOLTA PULAR COM UM PÉ SÓ DENTRO DO CÍRCULO. SEGUIE IMAGEM E O LINK DA BRINCADEIRA.

<https://www.youtube.com/watch?v=F15lcK3qpv4>



A SEGUNDA BRINCADEIRA SERÁ UM CIRCUITO. PREPARE UM AMBIENTE NO QUINTAL ONDE POSSA SER REALIZADO UM CIRCUITO. O ADULTO IRÁ PROVIDENCIAR E MONTAR UM CIRCUITO COM CORDA FORMANDO ZIG ZAG, PELO MENOS DOIS CABOS DE VASSOURA, OBJETOS QUE POSSA SERVIR DE APOIO PARA ESCORAR OS CABOS DE VASSOURA UM EM CADA PONTA E OS CABOS UM NA SEQUENCIA DO OUTRO, DESENHAR NO CHÃO DOIS QUADRADOS COM UMA CERTA DISTANCIA UM DO OUTRO, UM CÍRCULO E UMA BOLA. SEGUE IMAGEM DE COMO MONTAR O CIRCUITO:



1º MOVIMENTO: EM FRENTE AO CÍRCULO QUICAR A BOLA NO CHÃO E PEGAR COM AS DUAS MÃOS, COM A BOLA NAS MÃO SEGURAR ELA NO ALTO ACIMA DA CABEÇA E PASSAR PELOS OBSTÁCULOS COM CABO DE VASSOURA DESLOCANDO-SE FRONTALMENTE, DE FRENTE PARA OS OBSTÁCULOS, SALTAR NOS QUADRADOS DE FRENTE PARA ELES, PASSAR PELA CORDA DE FRENTE PARA ELA, TODOS ESSES MOVIMENTOS COM A BOLA SEGURANDO ACIMA DA CABEÇA.

2º MOVIMENTO: EM FRENTE AO CÍRCULO QUICAR A BOLA NO CHÃO, BATER PALMA E PEGAR COM AS DUAS MÃOS A BOLA, COM A BOLA NAS MÃO SEGURAR ELA NO ALTO ACIMA DA CABEÇA E PASSAR PELOS OBSTÁCULOS COM CABO DE VASSOURA DESLOCANDO - SE LATERALMENTE, DE LADO PARA OS OBSTÁCULOS, SALTAR NOS QUADRADOS DE LADO PARA ELES, PASSAR PELA CORDA DE LADO PARA ELA, TODOS ESSES MOVIMENTOS COM A BOLA SEGURANDO ACIMA DA CABEÇA.

3º MOVIMENTO: EM FRENTE AO CÍRCULO QUICAR A BOLA NO CHÃO, GIRAR E PEGAR COM AS DUAS MÃOS A BOLA, COM A BOLA NAS MÃO SEGURAR ELA NO ALTO ACIMA DA CABEÇA E PASSAR PELOS OBSTÁCULOS COM CABO DE VASSOURA DESLOCANDO-SE DE COSTAS, PARA OS OBSTÁCULOS, SALTAR NOS QUADRADOS DE COSTAS PARA ELES, PASSAR PELA CORDA DE COSTAS PARA ELA, TODOS ESSES MOVIMENTOS COM A BOLA SEGURANDO ACIMA DA CABEÇA.

SEGUE O LINK DO CIRCUITO:

<https://www.youtube.com/watch?v=Eu8hUATQoWI>

VAMOS REGISTRAR O PLANTIO DO GIRASSOL, A CRIANÇA IRÁ CONVERSAR COM O ADULTO O QUE OBSERVOU NO PLANTIO DEPOIS QUE PLANTOU COMO FICOU, O ADULTO VAI REGISTRAR ATRAVÉS DA ESCRITA E A CRIANÇA FARÁ UM DESENHO DO QUE OBSERVOU. APÓS 15 DIAS IRÁ OBSERVAR NOVAMENTE COMO ESTÁ O VASO DE GIRASSOL, SE ALGO MUDOU, O ADULTO VAI REGISTRAR ATRAVÉS DA ESCRITA E A CRIANÇA FARÁ UM DESENHO DO QUE OBSERVOU.

1º OBSERVAÇÃO DATA DO PLANTIL:

2º OBSERVAÇÃO APÓS 15 DIAS DO PLANTIL:

NOME: _____ DATA _____.